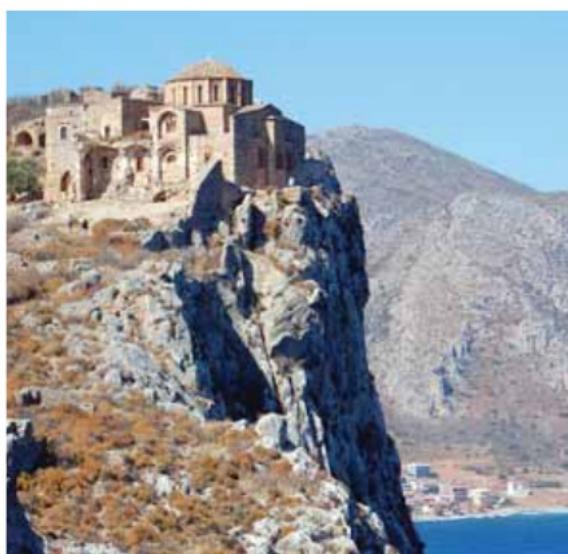




Διακοπές στη Μονεμβασιά. Τι είναι, αλήθεια, αυτό που περιμένει κανείς επιλέγοντας την δίκριτης νοιταναγώνιας Ελλάδας ως το μέρος που θα περάσει τις διακοπές του αλλά και θα περάσει ταφατιλαμπρή; Η απάντηση δεν είναι καθόλου απλή, και σίγουρα δεν είναι μοναδική, αφού κάθε επισκέπτης μπορεί να ανακαλύψει στην περιοχή αυτό ακριβώς που του ταιριάζει. Και πράσσει πάλι στην Καστρο πολιτεία της Μονεμβασιάς: το «έτερο καράβι» του ποιητή Γιάννη Ρίτσου· το στουροδρόμι των πολιτισμών ανά τους αιώνες. Βυζαντινοί, Φράγκοι, Ενετοί και Οθωμανοί έχουν αφήσει ανεξίτηλα τα σημάδια της κυριαρχίας τους σε αυτόν το μαγικό βράχο. Κάστρα και τείχη, παλιά αρχοντικά, στενά λιθόστρωτα δρομάκια, εικλήσιές, παλές χαμπλές καμάρες. Αφίδες, οικόσημα, μαρμάρινοι αυτοκρατορικοί θρόνοι, βιζαντινές εικόνες δίνουν την εντύπωση μιας πόλης φαντασικής, που η



μέρος που κάθε άνθρωπος θα πρέπει να επισκεφθεί εστωμα φορά στη ζωή του. Η Μονεμβασιά είναι ιηγνέτειρα του μεγάλου ποιητή Γιάννη Ρίτσου. Πάνω από την πύλη του κάστρου βρίσκεται το σπίτι όπου έζησε.

Παραδίσες

Τουριστικοί παραλιακοί προορισμοί μονοδικής ομορφιάς περιμένουν τον επισκέπτη προσφέροντας ποιοτικές και οικονομικές επιλογές για όλους τους τύπους διακοπών. Τα ικριστάλλινα νερά του Μυρτώου Πελάγους βρέχουν το ζωγραφιστό Κυπαρίσσι, τον Γέρακα με το σπάνιο φιόρδ, τους οικισμούς της παραλίας των Νομίων και τα κατάλευκα Βελανίδια των καπεταναϊών. Στην αγκαλιά του λακωνικού Κόλπου βρίσκεται η γραφική Ελιάσγια πέραμες διακοπές, η πανέμορφη Πλύτρα με την κομποπολίτικη οργανωμένη πλαζ, ο Αρχάγγελος με το απάνεμο λιμανάκι και τη βραβευμένη παραλία του, ο Μαραθίας με τη μοναδική αμμουδιά

υπάρχουν πάνω από 50 παραλίες οι οποίες είναι προσβάσιμες με αυτοκίνητο, ενώ αρκετές είναι και αυτές που προσεγγίζονται μόνο από τη βάθασσα. Με πολύ χρώμα βότσαλα ή φιλιά όμριο, καθημοπολίτικες ή ερημικές, δλές με πεντακάθαρα κρυστάλλινα νερά, τέσσερις από αυτές είναι βραβευμένες με γαλάζια μονάδα. Ηφίση προσέφερε απλόχερα τα γεωλογικά της μνημεία και την ομορφιά της σε αυτόν τον τόπο.

Το σπίλαιο της Καστανιάς

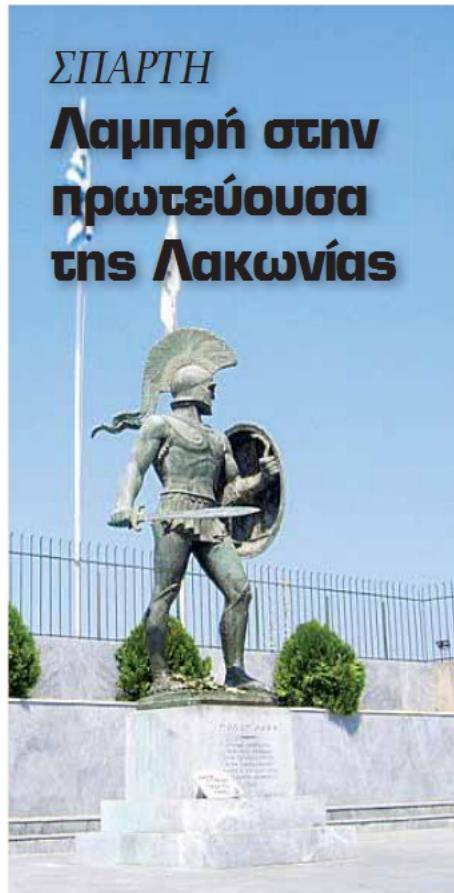
Οργανωμένο και επισκέψιμο, το σπίλαιο της Καστανιάς συγκλονίζει με τον σπάνιο ιδιαίτερο του. Λόγω της ποικιλίας σπηλαϊών, χρωμάτων και μορφών καταστάσεων δεύτερο σε ολόκληρη την Ευρώπη. Το απολύθωμένο δάσος στην Άγ. Μαρίνα εντυπωσιάζει με τη μοναδικότητά του και την παλαιοντολογίκη του αξία. Ουδοβοήτοποι, τα φαράγγια, οι παραλίες ωστοκίας της καρέτα καρέτα και η ποικιλία ενδημικών και σπάνιων ειδών φυτών και ζώων αποδεικνύουν πως αυτός ο τόπος έχει παραμείνει παρθένος και αμόλυντος. Οι λάριρεις των αναλακτικών μορφών τουρισμού θα απολύτουν μοναδικά στόματο δοτημένα μονοπάτια σε περιοχές άγριας ομορφιάς μεριμέστες απόμυθους και θρύλους όπως το Κάβο Μαλέας και ο Ζάρακας. Οργανωμένα αναρριχητικά πεδία υπάρχουν πολύ κοντά στη Νεάπολη, ενώ οι παραλίες του όρου των Βατίκων θεωρούνται ιδανικές για windsurfing και kitesurfing. Εκτός της Καστροπολιτείας, στον Δήμο Μονεμβασίας υπάρχουν διάσπορα σημαντικά μνημεία που ρονδούνται από τους προϊστορικούς χρόνους έως και τους καιτουργεότερους. Ηρακλεία Επίδαυρος Λιμνά, η βυθισμένη πόλη του αρχαίου Ασωπού στην Πλύτρα, τα ερείπια του Ζάρακα, τα τείχη των αρχαίων Κυφάντων, το Λαξευτό Ασκληπείο στο Κυπαρίσσι, το Παλαιόκαστρο στο Παπαδάνικα και το κάστρο του Μεσοχωρίου είναι τα σημαντικότερα από αυτά. Οι περισσότερες από αυτές της ποικιλοτέρης περιγράφονται στο έργο του αρχαίου περιηγητή Παυσανία. Στη



από αυτές, Πρόσφατα επέστρεψε στον Ναό του Εικόνας του Χριστού η εικόνα της Σταύρωσης που είχε κλωπεί πριν από 32 χρόνια. Η συγκεκριμένη εικόνα θεωρείται μία από τις μεγαλύτερες και ωραιότερες ερείπια λεγόμενης Πάλαιολογείας. Άναγεννησης και αποτελεί ανεκτίμητης αξίας εκκλησιαστικό κειμήλιο. Η χερσόνησος του Μαλέα είναι διάσπορη από μόνιμα και ασκηταριά και έχει χαραπτιστεί «Μικρό Άγιον Όρος». Η επίσκεψη στα περισσότερα από αυτά συνδυάζεται με πεζοπορία στο μοναδικό τοπίο του Κάβο Μαλέα. Στην ενδοχώρα του δήμου βρίσκονται και οι σημαντικοί ναοί του Αγίου Νικολάου στον ομώνυμο οικισμό (11ος-12ος αιώνας), του Αγίου Αθανασίου στην Παντάνασσα (12ος αιώνας), της Κοιμήσεως της Θεοτόκου στη Τέρια (10ος αιώνας), η Μονή της Ευαγγελίστριας στον Γέρακα, καθώς και πλήθος άλλων.

Τοπικά προϊόντα

Τα εξαιρετικά προϊόντα, σε συνδυασμό με την τοπική κουζίνα, καθιστούν τις διακοπές στον Δήμο Μονεμβασίας μια ενδιαφέρουσα γαστρονομική εμπειρία. Το ελαιόλαδο αποτελεί το σημαντικότερο προϊόν. Η ποιότητά του είναι αναγνωρισμένη διεθνώς, ενώ το 99% της παραγόμενης ποσότητας ανήκει στην κατηγορία «εξαιρετικά παρθένο». Είναι απορροφήσιμο και χρησιμοποιείται σε όλες τις τοπικές συνταγές. Η οινοποιεία έχει τη δική της μακρά πορόδοση. Η περιοχή της Μονεμβασίας είναι γενέτειρα του Μαλβαζίου οίνου. Μάλιστα το 2010 αναγνωρίστηκε ως προϊόν Προστατευόμενης Ουνιμασίας. Προέλευσης, δίνοντας νέα προσποτική στους αμπελοκαλλιέργητες και τους οινοποιούς του δήμου. Τα γλυκά της Μονεμβασίας είναι ένας από τους



Σε απόσταση περίπου μιας ώρας από τη Μονεμβασία βρίσκεται η Σπάρτη, πρωτεύουσα του νομού Λακωνίας. Αριθμεί 14.000 κατοίκους, σύγχρονη και με καλή ρυμοτομία -χτισμένη, άλλωστε, με κανονικό πολεοδομικό σχέδιο το 1834, στην αφετηρία του νέου ελληνικού κράτους, η Σπάρτη διαθέτει την κατάλληλη υποδομή για καλή διαμονή, αλλά και για οργάνωση των περιηγήσεων στον νομό, αποτελώντας όχι μόνο το διοικητικό, αλλά και το συγκοινωνιακό κέντρο του. Αν βρεθείτε στη Σπάρτη το Πάσχα δεν θα δισκολευτείτε να διαλέξετε μια από τις υπέροχες εκκλησίες που υπάρχουν στην περιοχή. Δείτε τον Άγιο Δημήτριο, τη Μητρόπολη του Μιστρά που βρίσκεται κοντά στην οχυρωμένη πύλη –είσοδο στην καστροπολιτεία. Δέκα ζωγράφοι συνοδεύουν την Αγία Σοφία στην Πάνω Χώρα, κοντά στα παλάτια των Δεσποτών.